



## Het verhaal Roodkapje in de 21<sup>e</sup> eeuw

De verteller opent het verhaal. Eigenlijk vertelt de verteller het verhaal voordat we bij het verhaal van Roodkapje terecht komen: de proloog! We beginnen bij de wolvenroedel in het bos, waar Vader wolf aan het hoofd staat van de wolvenroedel. Hij wordt al wat oud. Hij hoopt, dat zijn zoon Lou zijn opvolger wordt. Maar Lou gedraagt zich niet als een echte wolf in de ogen van deze wolvenroedel. Hoe gaat dit aflopen?

In de volgende scène komen we terecht op een school aan de rand van het bos. We kijken mee in een klaslokaal, waarin drie groepjes leerlingen zitten, die herkenbaar zijn aan de kleur van hun kapjes. De blauwe kapjes zijn de stoere kinderen, de gele kapjes zijn wat verlegen en de groene kapjes zijn allemansvrienden. Alle kapjes houden wel van dansen en vrijwel iedereen zit dus op de game-app "Tik-Dance". De juf heeft nieuws voor de leerlingen: "Er komt een nieuw meisje in de klas!" De leerlingen vragen zich nu van alles af. Wie is dat nieuwe meisje? Hoe zal ze zijn?

Buiten in het bos laat Lou de wolf van zich horen, maar dan een paar jaar later. Hij vertelt trots wat hij allemaal heeft bereikt, hoe slim hij is met apps, levels en likes. Hij zingt zichzelf groot. Hij heeft ook een eigen game bedacht en hier een app van gemaakt, die game-app "Tik Dance". Deze game is dus een hit geworden, ook bij de leerlingen van groep 8. Hij heeft er een slim handeltje bij bedacht, zodat hij nog meer geld kan verdienen. Deze handel van het schaap (de wolf Lou in schaapskleren) lijkt allemaal best aardig. Maar is dit wel zo?

Dan loopt Roodkapje door ditzelfde bos. Ze is op weg naar haar nieuwe school en vraagt zich af hoe dit allemaal zal zijn. Ze zingt zichzelf moed in en denkt aan de woorden die ze van haar oma heeft geleerd en hoe je positief op iets nieuws kan afstappen: "Ik ken niemand, dus ze zullen me vast wel leuk vinden."

Dan komen we weer terecht in het klaslokaal, waar de kapjes hun dansfilmpjes willen uploaden om in het volgende level te komen, maar op de een of andere manier loopt de game vast. Een groen kapje weet te vertellen, dat als je je email invoert, dat je dan een code ontvangt waarmee je verder kan komen... Maar die code krijg je niet zomaar. Het schaap legt dit uit in een e-mail.

Dan komt Roodkapje in de klas. De kinderen laten in de pauze hun mobiel met de dans-game aan dit nieuwe meisje zien, ze vragen in welk level zij zit en doen echt wat dansjes op stoere beats! Roodkapje heeft geen mobiel en heeft nog nooit gehoord van deze game. Ze vertelt over haar leven in het bos en over haar oma. Maar Roodkapje begint zich nu wel af te vragen hoe dat nou zit met die dans-game met levels en likes.

Dan belanden we in het huis van de Oma van Roodkapje. Ze ligt in bed. Ze heeft een ladekast met een geldkistje, waarin ze haar spaarcenten bewaart. Maar ook op andere plekken verstopt ze geld in huis. Als er aangebeld wordt, dan is ze ervan overtuigd dat dat Roodkapje moet zijn. Oma heeft een bril en kan natuurlijk niet zo goed zien. Zij ziet dan ook niet dat het niet Roodkapje is die haar iets brengt en dan om geld vraagt, maar steeds een ander kleur kapje. Hoe zit dit nu? Wordt oma opgelicht?

Dan komen we weer terecht bij Lou die als een koning op een rots ergens in het bos te vinden is. Aan zijn wollen cape zijn lusjes gemaakt waar de kapjes hun rolletjes geld, verdiend met die "eerlijke" handel, in kunnen stoppen. Het lijkt alsof Lou steeds meer wol krijgt en dus rijker wordt. Lou heeft een mobieltje in zijn hand om de kapjes meteen hun levels en likes te kunnen geven.



Dan luisteren we mee bij de Wolvenroedel in het bos. Zij hebben het moeilijk. Ze weten niet meer hoe ze aan eten moeten komen. Jagen is niet meer van deze tijd, er zijn nu supermarkten. Hier worden ze niet toegelaten. Ze hebben wel mobieltjes, maar ze weten niet wat ze ermee moeten. Ze komen tot het inzicht, dat Lou talenten heeft, die de roedel nu heel hard nodig heeft. Ze willen hem terug in de roedel. Ze hebben spijt. Vader wolf nodigt Lou dan ook uit terug in de wolvenroedel.

Lou loopt dan door het bos. Hij denkt na over wat hem gevraagd is. Hij twijfelt. Roodkapje loopt ook door het bos en zij weet inmiddels dat de handel van het schaap niet een eerlijke handel is. Roodkapje zal dit tegen Lou zeggen en hem "ontmantelen" van zijn dekmantel. Toch weet Roodkapje ook Lou in zijn kracht te zetten, om te geloven in zichzelf en dat iedereen een uniek verhaal en talenten heeft. En dat je dit in kan zetten voor iets goeds. Zij wil graag van hem leren. En die interesse in Lou, dat raakt Lou!

Lou besluit een nieuwe weg in te slaan. Zijn talenten op een eerlijke manier in te zetten. Hij gaat terug naar de wolvenroedel. Hij leert hen alle kneepjes van het vak. En aan ieder die het maar wil leren van hem.

De kapjes zijn blij dat alles nu helemaal is opgelost, dat iedereen voortaan gewoon door kan naar het volgende level. Ze maken een toffe dans met alle kapjes samen, en die krijgt inderdaad wereldbereik.

Het verhaal is compleet, maar als klas kan je ook het verhaal nog aanvullen met eigen gemaakte dialogen. Zo schrijf je, als je wil, mee aan de musical "ROODKAPJE IN DE 21e EEUW".

### Thema's in Roodkapje in de 21<sup>e</sup> eeuw

- **Iedereen hoort erbij:** Roodkapje is een nieuwe leerling in groep 8: Hoe gaat zij hiermee om? Blijft zij zichzelf of past zij zich aan? De juf zegt: "Je bent goed zoals je bent", "Iedereen hoort erbij". Roodkapje zegt tegen Lou de wolf: "Ik ben toevallig rood, maar iedereen heeft zijn eigen verhaal. Dat maakt je uniek en interessant en de moeite waard."
- **Blijf wie je bent, leer van elkaar:** Lou wordt uit de roedel gezet; Roodkapje past niet in de "groepjes" van de klas. Uiteindelijk wint Roodkapje de harten van de blauwe, gele en groene kapjes. En Roodkapje zegt tegen Lou: "Wie ben je en waar kom je vandaan?" Door nieuwsgierig te zijn naar elkaar, kan je van elkaar leren. Samen kom je verder.
- **Omgaan met multimedia:** Lou laat zien dat je via een app de wereld kan bereiken. "Ik wil van je leren!", zegt Roodkapje. "Echt?", zegt Lou. Hij herkent zijn talent op dat moment. Als Lou zingt "Wat moet ik aan?", zegt Roodkapje: "Ik zie een wolf staan". Lou besluit als echte wolf terug te gaan naar zijn roedel om hen te helpen met zijn kennis over de digitale wereld.
- **Zelfvertrouwen:** Roodkapje voelt de bemoedigende woorden van oma in haar hart terwijl ze door het bos naar school loopt. Roodkapje zingt "Ik loop graag door dit magisch mooie bos, ik hoor een specht, ik ruik het zachte mos, mijn gedachten laat ik los". Positieve woorden en iets doen waarvan je geniet, geven een blij gevoel: dat geeft haar vertrouwen.